

012014

Skater Area



Bildbeschreibung¹⁾

Vier Fotos im Polaroid-Stil, die einen Basketballkorb, eine mit Graffiti bedeckte Rampe und den Schatten eines Skateboarders zeigen und eine urbane und verspielte Atmosphäre einfangen.

Analyse¹⁾

Dieses Werk, bestehend aus vier nebeneinander angeordneten Polaroidbildern, präsentiert eine fragmentierte Erzählung über urbane Freizeitgestaltung und sozialen Kommentar. Die erste Fotografie zeigt einen Basketballkorb, der sich scharf vor dem Hintergrund grüner Bäume abhebt und ein Gefühl von Spiel in einer natürlichen Umgebung vermittelt. Die zweite Fotografie zeigt eine mit Graffiti versehene Rampe, deren Oberfläche mit provokantem Text und datierten Markierungen beschmiert ist, was auf die komplexen und manchmal kontroversen Ausdrucksformen in öffentlichen Räumen hindeutet. Das dritte und vierte Bild verändern die Perspektive und zeigen Schatten von Personen, die scheinbar auf Skateboards stehen, was Bewegung und Auseinandersetzung mit der urbanen Landschaft impliziert. Diese fotografischen Abzüge mit ihrer unverwechselbaren Polaroid-Ästhetik laden den Betrachter ein, über das Zusammenspiel von Freizeit, Kunst und gesellschaftlichen Fragen im zeitgenössischen urbanen Leben nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2022	02/2023	11/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	22484 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	3.38	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Skaterbahn		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert