

011999

Crop Shadows IV



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Stück abgeerntetes Feld zeigt Stoppeln und loses Stroh, das auf der dunklen Erde verstreut ist.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine Nahaufnahme eines Feldes nach der Ernte. Die Szene wird von Stoppeln und Strohresten dominiert, wodurch eine strukturierte Landschaft aus Grau-, Schwarz- und subtilen goldenen Gelbtönen entsteht. Die Komposition verwendet eine hohe Perspektive, die dem Betrachter einen umfassenden Blick auf die Erdoberfläche ermöglicht. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten betont das zerklüftete Gelände und die Kargheit der Umgebung nach der Ernte.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art1001 Artwork Link: www.wide-angle.de/franktitze/art1001
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art1001 Artwork Link: www.wide-angle.de/franktitze/art1001
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2022	02/2023	11/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Getreide Schatten IV		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert