

011982

Under the Lights



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schattensilhouette einer Person, die ein Telefon hält, ein Mast und Laub, die auf eine gepflasterte Oberfläche projiziert werden.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine karge, aber faszinierende Szene des urbanen Lebens durch das Zusammenspiel von Schatten ein. Der Schatten einer menschlichen Figur steht neben dem verlängerten Schatten einer Ampel, beide auf einer gepflasterten Oberfläche. Die Einfachheit der monochromen Farbpalette betont die Formen und Texturen und schafft eine geometrische Komposition in der alltäglichen Umgebung einer Stadtstraße. Die unerwartete Gegenüberstellung von menschlicher Präsenz und städtischer Infrastruktur lädt den Betrachter ein, über seine Beziehung zur gebauten Umwelt nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - 011982 Artwork Link Extreme 2D - 411042
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - 011982 Artwork Link Extreme 2D - 411042
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2022	02/2023	11/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Unter der Ampel		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert