

011963

Steet Cracks Repaired III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Nahaufnahme fängt abstrakte Muster ein, die Graffiti oder beschädigten Linien auf einer strukturierten Oberfläche ähneln.

Analyse¹⁾

Diese markante Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine abstrakte Perspektive auf Bodenebene ein. Die körnige Textur der Oberfläche, möglicherweise Asphalt oder Beton, bildet einen starken Kontrast zu den dunklen, organischen Linien, die den Rahmen durchziehen. Diese Linien ähneln Ästen, Ranken oder vielleicht sogar Rissen und rufen ein Gefühl von Natur hervor, die in die urbane Landschaft eindringt, oder einer dekonstruierten Zeichnung. Die Komposition ist in zwei unterschiedliche Zonen unterteilt, wobei der obere Abschnitt ein regelmäßigeres, fast stacheldrahtähnliches Muster aufweist, während der untere Abschnitt ein chaotischeres und vernetzteres Netzwerk zeigt. Das Fehlen von Farbe betont das Zusammenspiel von Licht und Schatten und erzeugt ein visuell fesselndes und zum Nachdenken anregendes Bild.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2022	02/2023	10/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Reparierte Straßenbrüche III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert