

011881

Neu-Ulm Center II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Weitwinkelaufnahme von Gebäuden unter einem grauen Himmel aus einem niedrigen Winkel, wobei ein Schatten den Vordergrund verdeckt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine krasse und dramatische Szene, die mit Licht und Schatten spielt, um ein Gefühl von Mysterium und urbaner Entfremdung hervorzurufen. Die Komposition wird von den imposanten Strukturen der Gebäude dominiert, die in einer Palette aus kühlen Grautönen, Weiß und gedämpften Gelbtönen gehalten sind. Tiefe Schatten verschlingen den unteren Teil des Bildes, verdecken Details und erzeugen ein Gefühl des Unbehagens. Der starke Kontrast zwischen den beleuchteten Oberflächen und den dunklen Vertiefungen trägt zur allgemeinen Unruhe bei. Satellitenschüsseln, die an einem der Gebäude befestigt sind, deuten auf eine technologische Präsenz hin, während die scheinbar verlassene Landschaft eine Trennung vom menschlichen Leben suggeriert. Die begrenzte Farbpalette und die minimalistische Ästhetik tragen zu einem Gefühl der Isolation und Distanziertheit bei.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2022	09/2022	09/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	3132 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Neu-Ulm Zentrum II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert