

011877

St Johann Baptist II




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme einer Kirchenfassade aus niedrigem Winkel mit markanten horizontalen roten und weißen Streifen, gewölbten Eingängen mit Statuen und einem Kreuz auf der Struktur vor einem neutralen Himmel.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die Fassade eines historischen Gebäudes ein, wahrscheinlich eine Kirche oder ein religiöses Bauwerk, das in einem kontrastreichen, fast monochromen Stil präsentiert wird, der die architektonischen Details betont. Das Gebäude weist ein markantes Muster horizontaler Streifen in abwechselnd hellen und dunklen Tönen auf, wodurch ein visuell auffälliger Kontrast entsteht. Drei bogenförmige Eingänge dominieren den unteren Teil der Fassade, in denen sich jeweils eine Statue befindet. Über den Bögen setzt sich das Streifenmuster fort und gipfelt in einer Struktur, die mit einem Kreuz und anscheinend darunter stehenden Figuren gekrönt ist. Die Fotografie spielt mit Licht und Schatten und betont die Textur und Form des Gebäudes. Die dramatische Beleuchtung verleiht der Szene einen Hauch von Feierlichkeit und Erhabenheit und unterstreicht die dauerhafte Natur der Architektur und ihre spirituelle Bedeutung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2022	09/2022	09/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	St Johann Baptist II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert