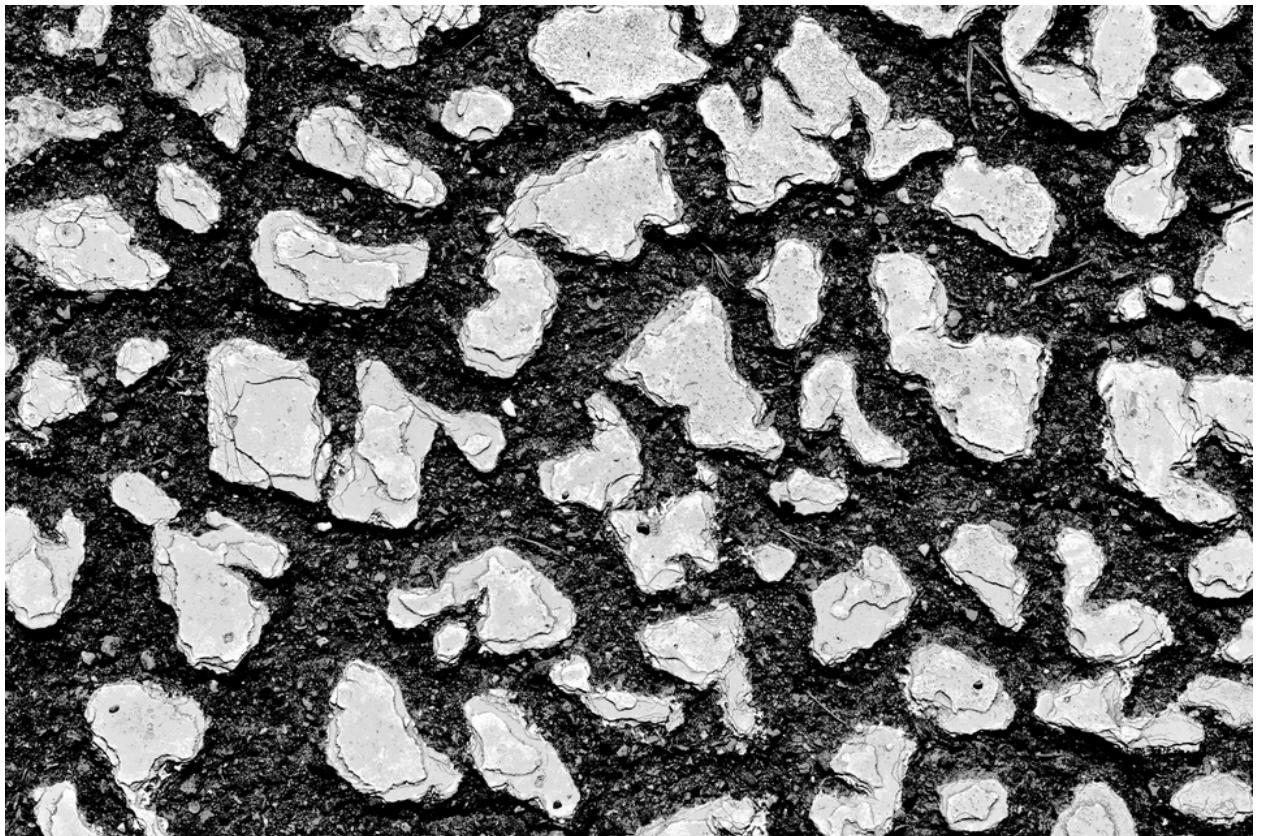


011817

White Island X



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Bild zeigt eine texturierte Oberfläche, die aus unregelmäßigen, hellen Flecken vor einem dunklen, körnigen Hintergrund besteht.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine kontrastreiche, abstrakte Schwarz-Weiß-Komposition in Nahaufnahme. Die dominierenden Elemente sind unregelmäßige, helle Formen vor einem dunklen, texturierten Hintergrund. Die Formen ähneln Fragmenten oder organischen Formen, möglicherweise Stücken von rissigem Pflaster oder verwittertem Stein, und sind mit deutlichen, schattigen Rändern umrissen, die ihre dreidimensionale Qualität hervorheben. Der Hintergrund ist körnig und gesprenkelt, was die raue Textur der Szene zusätzlich betont. Das Spiel von Licht und Schatten erzeugt ein Gefühl von Tiefe und fügt visuelles Interesse hinzu, wodurch der Betrachter eingeladen wird, über die Natur von Verfall und Widerstandsfähigkeit in städtischen Umgebungen nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - 011817 - Artwork Link - Extreme 2D - 011817
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - 011817 - Artwork Link - Extreme 2D - 011817
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	06/2022	02/2023	09/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Weiße Inseln X		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert