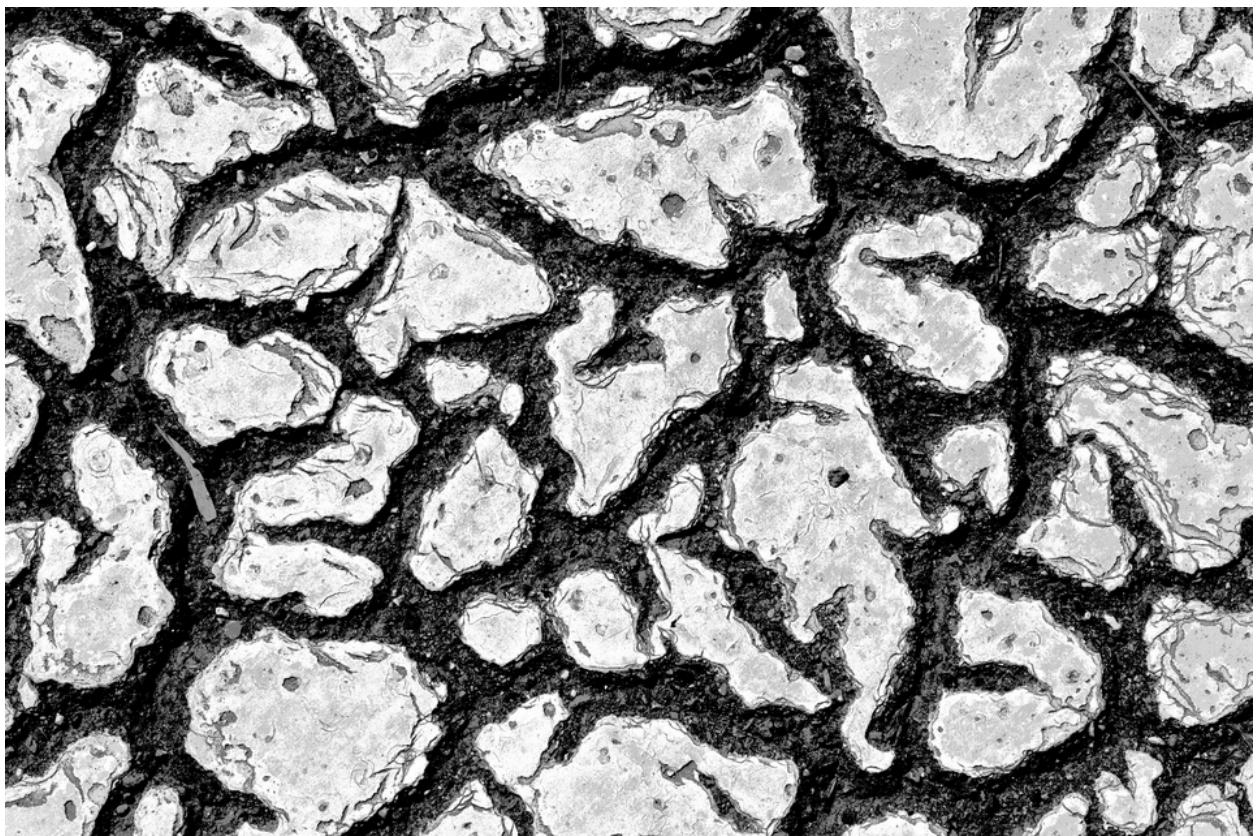


011816

White Island IX



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarzweiß-Nahaufnahme zeigt rissigen und verwitterten Asphalt.

Analyse¹⁾

Die beeindruckende Schwarz-Weiß-Fotografie fängt die komplexe Textur von verwittertem Asphalt ein. Die Oberfläche ist in unregelmäßige polygonale Formen zerbrochen, die jeweils von dunklen, kontrastierenden Rissen umrandet sind. Die raue Textur und der hohe Kontrast erzeugen eine dramatische Wirkung, die die Auswirkungen von Zeit und Elementen auf dieses oft übersehene Material hervorhebt. Die Fotografie ruft ein Gefühl von Verfall und Transformation hervor und lädt den Betrachter ein, über die Schönheit nachzudenken, die in der Unvollkommenheit gefunden wird.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link - Extreme 2D - 011816</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link - Extreme 2D - 011816</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	06/2022	02/2023	09/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Weiße Inseln IX		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert