

011807

Somehow Nothing



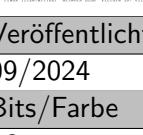
Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Schwarzweißaufnahme von Straßenmarkierungen mit rissiger Farbe.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine abstrakte Ansicht von Straßenmarkierungen ein. Die Komposition wird von starken Kontrasten zwischen dem dunklen Asphalt und fragmentierten, verwitterten weißen Linien und Formen dominiert. Die Linien verlaufen diagonal und erzeugen eine dynamische visuelle Spannung. Die Textur des Asphalts verleiht der Fotografie Tiefe und Komplexität und unterstreicht die Abnutzung der Straßenoberfläche. Die Fotografie bietet eine grafische Darstellung des städtischen Verfalls und der Vergänglichkeit der Infrastruktur.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-011807 Artwork Link Extreme 2D 411x671</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-011807 Artwork Link Extreme 2D 411x671</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	06/2022	02/2023	09/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Irgendwie Nichts		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert