

011757

BIG Slide I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Aufnahme aus der Vogelperspektive von den Stufen einer Kinderrutsche mit sichtbarem umliegenden Boden.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine düstere und etwas beunruhigende Perspektive einer Kinderrutsche. Von direkt oben aufgenommen, betont die Komposition die geometrische Form der Rutsche, deren metallische Oberfläche Gebrauchsspuren aufweist, die auf unzählige Spielstunden hindeuten. Der umliegende Boden, eine strukturierte Weite aus Erde und Trümmern, trägt zum Gefühl eines vergessenen oder verlassenen Raums bei. Die kontrastreiche Wiedergabe verstärkt das Gefühl der Trostlosigkeit und verwandelt ein vertrautes Objekt der Freude in eine Studie über Isolation und den Lauf der Zeit.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|---------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 05/2022 | 09/2022 | 08/2024 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 5546 px | 6655 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1.20 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | BIG Rutsche I | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert