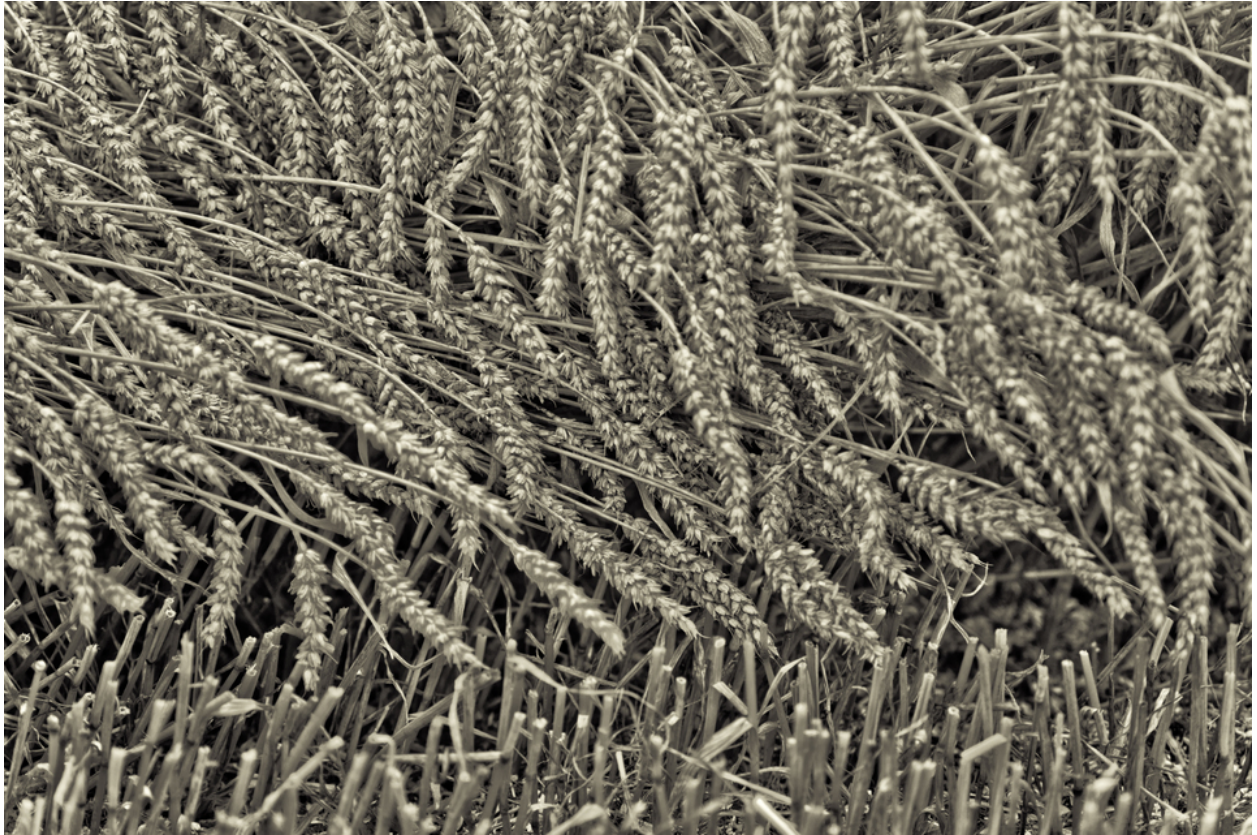


011746

Un-Cut Corn II




Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Nahaufnahme zeigt abgeerntete Weizenhalme, die abgelegt wurden, wobei Stoppel auf dem Boden verbleiben.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine Nahaufnahme eines abgeernteten Weizenfelds. Die Fotografie wird von der horizontalen Ausbreitung der Weizenhalme dominiert, deren schwere Ähren zum Boden hängen. Der Kontrast ist weich und betont die feinen Texturen des Getreides und die rauen, abgeschnittenen Enden der verbleibenden Stoppeln. Die Komposition unterstreicht die Dichte und Fülle der Ernte und erzeugt ein Gefühl von stiller Fülle und landwirtschaftlicher Arbeit. Die monochrome Farbpalette verleiht der Szene eine zeitlose, fast dokumentarische Qualität.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2023	03/2024	08/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Un-Geschnittenes II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert