

011744

Un-Cut Corn I




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Graustufen-Nahaufnahme eines abgeernteten Weizenfeldes mit Halmen.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle Fotografie zeigt eine Nahaufnahme eines Weizenfeldes, wahrscheinlich nach der Ernte oder in einem späten Reifestadium. Die Fotografie ist in einer gedämpften, entsättigten Farbpalette gehalten, die ein Gefühl von Zeitlosigkeit und Melancholie vermittelt. Die Weizenhalme und Ähren, die in Grau- und Beigetönen dargestellt sind, dominieren den Vordergrund und erzeugen eine dichte und komplizierte Textur. Die gebogenen und hängenden Weizenähren vermitteln den Eindruck von Gewicht und dem Ende des Erntezyklus. Im Hintergrund bilden die abgeschnittenen Halme des Weizenfeldes ein rhythmisches Muster, das der Komposition Tiefe und Perspektive verleiht. Der Gesamteffekt ist einer der stillen Kontemplation, der den Betrachter dazu einlädt, über die Zyklen der Natur und den Lauf der Zeit nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2023	08/2023	08/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Un-Geschnittenes I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert