

011725

Dark Grey with Highlights II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Weizenfeld in Schwarzweiß, bei dem die Getreideähren schwer und hängend sind.

Analyse¹⁾

Diese monochrome Fotografie fängt ein Weizenfeld auf eine stilisierte, fast ätherische Weise ein. Die Fotografie wird von den sich wiederholenden Formen der Weizenhalme dominiert, deren schwere Köpfe sich unter dem Gewicht des Korns biegen. Der Vordergrund ist leicht verschwommen, wodurch der Blick des Betrachters auf die definierteren Formen im Mittelgrund gelenkt wird. Die gedämpften Töne und die fehlende Farbe verleihen der Szene eine zeitlose Qualität, die ein Gefühl der Stille und der Fülle der Ernte hervorruft. Die Komposition ist dicht und strukturiert und erzeugt eine visuell reiche und besinnliche Erfahrung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 011 01101</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2023	08/2023	08/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Dunkelgrau mit Spitzlichter II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert