

011688

Straw on Ground II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Feld mit geerntetem Weizen oder Getreide mit Reihen aus Stoppeln und geschnittenem Stroh.

Analyse¹⁾

Dieses stimmungsvolle, sepiagetönte Foto fängt die Nachwirkungen einer Ernte ein. Das Feld, jetzt eine strukturierte Weite aus geschnittenem Stroh, zeigt parallele Linien, wo Maschinen durchgefahren sind und deutliche Reihen von Stoppeln und verstreuten Überresten hinterlassen haben. Der Vordergrund ist dicht mit fragmentierten Halmen bedeckt, die weiter hinten einer ordentlicheren Anordnung weichen, was auf den Rhythmus und die Wiederholung landwirtschaftlicher Prozesse hindeutet. Die Fotografie bietet eine ergreifende Reflexion über den Kreislauf von Wachstum und Verfall, die Interaktion zwischen Natur und Technologie und die stille Schönheit, die in der Agrarlandschaft zu finden ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2023	08/2023	07/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Stroh am Boden II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert