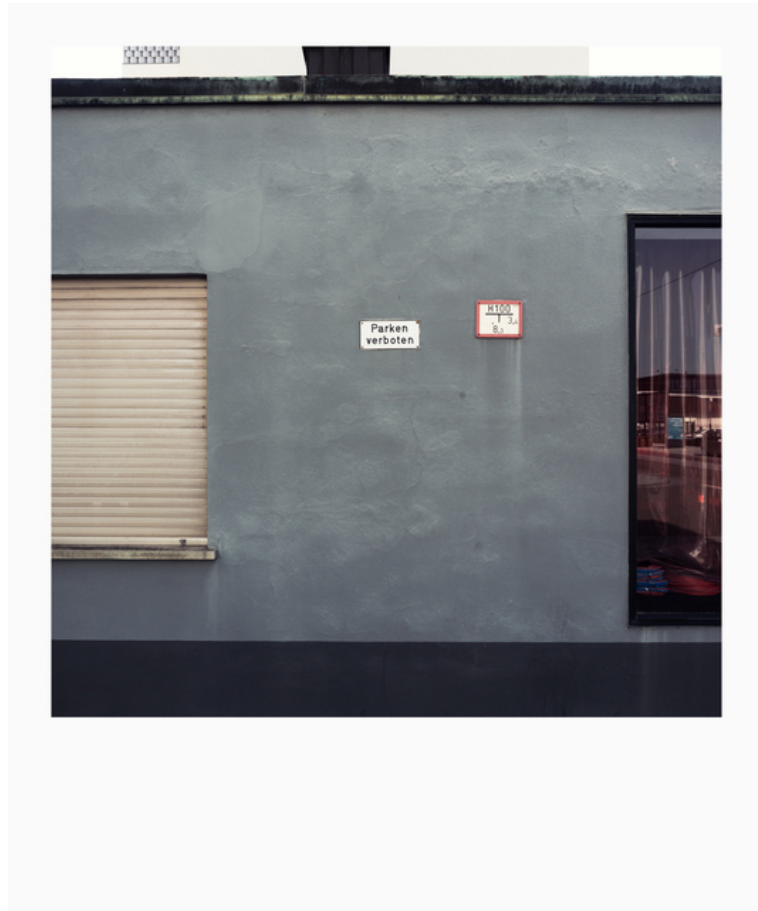


011577

Parken verboten



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Gebäudefassade zeigt einen geschlossenen Fensterladen, ein Fenster mit Reflexionen und zwei Schilder vor einer grauen, strukturierten Wand.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine Studie in städtischer Geometrie und Textur. Eine verwitterte graue Wand dominiert den Rahmen, unterbrochen von einem geschlossenen beige Rollladen auf der linken Seite und einem dunkel gerahmten Fenster, das ein verschwommenes Stadtbild auf der rechten Seite widerspiegelt. Zwei Schilder sind an der Wand befestigt: eines mit der Aufschrift „Parken verboten“ und das andere, ein kleineres rot-weißes Schild mit unleserlichem Text. Der untere Teil der Wand ist dunkelgrau gestrichen und bildet eine scharfe horizontale Trennung. Die Komposition betont den Kontrast zwischen der flachen, strukturierten Wandoberfläche und der Tiefe, die durch die Spiegelung des Fensters entsteht, wodurch ein Gefühl von Stille und gedämpfter Farbe entsteht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	03/2024	06/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Parken verboten		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert