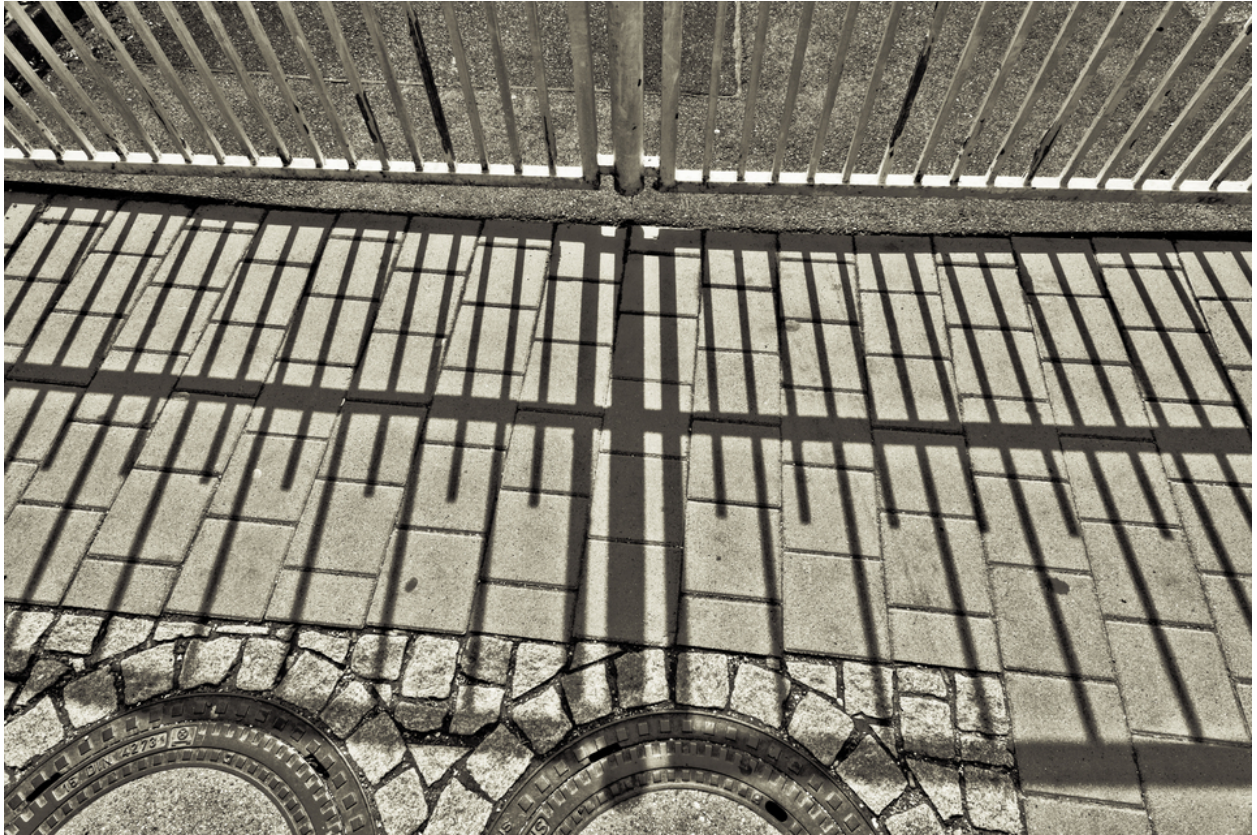


011498

Piano Grid



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto zeigt die Schatten eines Zauns auf einer Kopfsteinpflaster- und Betonoberfläche, wobei im unteren Bereich Schachtdeckel sichtbar sind.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine Studie in Kontrasten und Geometrie ein. Ein Metallzaun, von oben betrachtet, wirft ein Muster aus starken Schatten auf eine gepflasterte Fläche darunter. Die Regelmäßigkeit der vertikalen Zaunstäbe erzeugt einen gitterartigen Effekt mit ihren Schatten, der den einzelnen Pflastersteinen gegenübergestellt wird. Am unteren Bildrand unterbrechen zwei kreisförmige Schachtdeckel das lineare Muster, umgeben von einem Ring aus Kopfsteinpflaster, das ein weiches, organisches Element in die Komposition einbringt. Der hohe Kontrast und die scharfe Fokussierung lenken den Blick des Betrachters auf das Zusammenspiel von Licht und Schatten und heben die Texturen und Formen der städtischen Landschaft hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	08/2023	03/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Klavier Gitter		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert