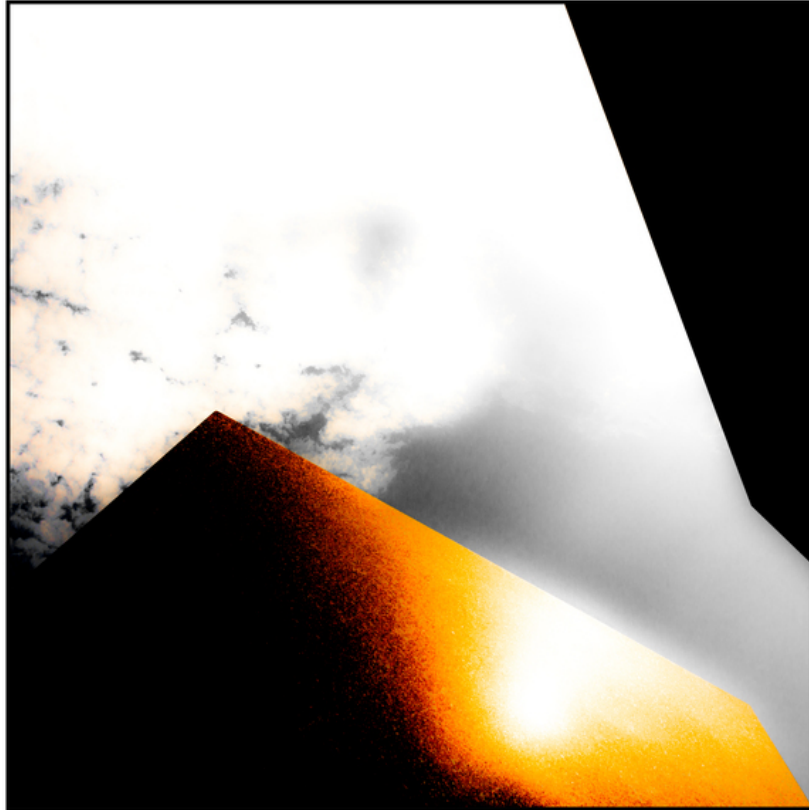


# 011444

Two Blocks VI



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Abstrakte Komposition mit einer Pyramide vor einem Himmel mit Wolken, kontrastiert durch schwarze und weiße geometrische Formen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine markante und fesselnde Gegenüberstellung von natürlichen und abstrakten Formen. Eine strukturierte, orangefarbene geometrische Form dominiert die untere linke Ecke und ähnelt einem sonnenbeschienenen Berggipfel. Seine scharfen Kanten schneiden diagonal durch den Rahmen und kontrastieren mit dem diffusen, wolkengefüllten Himmel, der den oberen Bereich einnimmt. Der Himmel geht von einem bewölkten Grau in ein strahlendes Weiß über und bildet so einen leuchtenden Hintergrund. Ein kräftiger schwarzer Bereich fügt in der oberen rechten und unteren linken Ecke einen dramatischen Kontrast hinzu, der die Szene einrahmt und die scharfen Linien und tonalen Verschiebungen hervorhebt. Die Komposition erzeugt ein Gefühl von Spannung und Gleichgewicht und lädt den Betrachter ein, das Zusammenspiel von Licht, Schatten und Form zu betrachten.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Daten - Bildname 011 011444</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	03/2024	05/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zwei Blöcke VI		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert