

# 011439

Weststadt II



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine monochromatische Fotografie fängt eine Straßenszene mit einem rasenden Motorrad, parkenden Autos und einem mehrstöckigen Gebäude mit Balkonen ein.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine dynamische urbane Szene ein, vermutlich in Europa, angesichts des Baustils und der Fahrzeuge. Der Fokus liegt auf einem Motorradfahrer, der unscharf in Bewegung ist und an einer Reihe geparkter Autos vorbeirast: einem Schrägheck, einem kleinen SUV und einem Kleinwagen. Der Hintergrund zeigt ein schlichtes, mehrstöckiges Apartmentgebäude mit durchgängigen architektonischen Details, darunter Balkone und ein sich wiederholendes Fenstermuster. Die Fotografie ist so gerahmt, dass die Straße einen beträchtlichen Teil des Vordergrunds einnimmt, was ein Gefühl von Tiefe erzeugt und die Bewegung des Motorradfahrers durch die urbane Landschaft betont. Die Komposition, kombiniert mit der monochromen Palette, verleiht der Szene eine zeitlose und etwas nostalgische Qualität.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	08/2023	05/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Weststadt II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert