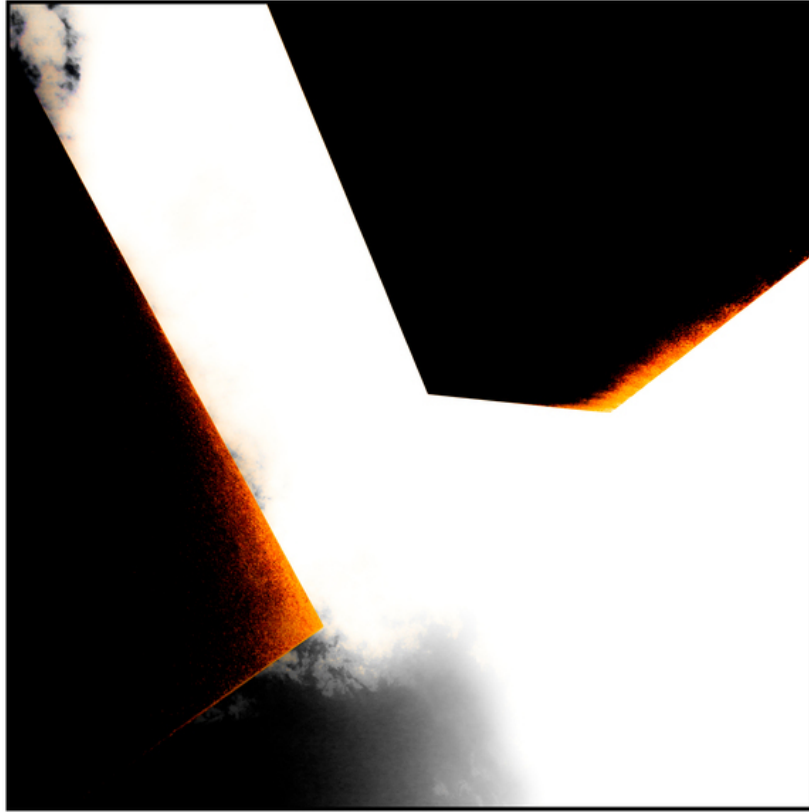


011434

Two Blocks V



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Komposition zeigt starke Kontraste zwischen Schwarz und Weiß, mit strukturierten Kanten, die auf das Vorhandensein von Licht und Schatten hindeuten.

Analyse¹⁾

Dieses abstrakte Werk ist eine Studie der Kontraste, die mit starkem Schwarz und Weiß scharfe, geometrische Formen definiert. Die Komposition zeigt eckige Formen, die sich kreuzen und ein Gefühl von Tiefe und Bewegung erzeugen. Ein subtiler orangefarbener Farbton entlang der Kanten verleiht Wärme und betont das dynamische Zusammenspiel von Licht und Schatten. Die Einbeziehung wolkenartiger Texturen am unteren Rand und in der oberen linken Ecke deutet auf die organische Welt hin und stellt die starre Geometrie einem Hauch von Natur gegenüber.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	06/2023	05/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zwei Blöcke V		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert