

011370

Between Blue Dresses



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Fisheye-Objektiv fängt eine Schaufensterdekoration ein, die Schaufensterpuppen in formellen Kleidern zeigt, wobei sich im Fenster eine urbane Außenszene spiegelt.

Analyse¹⁾

Diese faszinierende Fotografie fängt eine Schaufensterauslage durch ein verzerrtes Weitwinkelobjektiv ein. Schaufensterpuppen sind in aufwendigen Kleidern gekleidet, deren Formen durch das Glas und die Perspektive des Objektivs leicht verzerrt sind. Die äußere Umgebung, einschließlich Gebäude, eine Straße mit Autos und Beschilderung, spiegelt sich im Fenster wider und erzeugt Schichten von Realität und Illusion. Die Komposition wird von den scharfen Winkeln und geometrischen Mustern der Fensterscheibe und der Pflastersteine im Freien dominiert, was den Eindruck von visueller Komplexität und Desorientierung noch verstärkt. Der Einsatz von Licht und Schatten verleiht Tiefe und hebt die Texturen der Kleider und die Reflexionen im Glas hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2023	05/2023	03/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zwischen Blauen Kleidern		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert