

011266

ATOMMUELL EUROPEAN TOUR 88




Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto eines zerrissenen und verwitterten Posters mit Textfragmenten wie ÜLL,, TOUR „88,, und „.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine vielschichtige urbane Landschaft verfallender Plakate ein. Fragmente von Text und Bildern tauchen aus den zerrissenen und verwitterten Oberflächen auf und deuten auf vergangene Ankündigungen, Ereignisse und möglicherweise politische Aussagen hin. Der starke Kontrast zwischen Schwarz und Weiß betont die Textur des abgenutzten Papiers und erzeugt ein Gefühl von Geschichte und dem Lauf der Zeit. Schlüsselwörter wie ÜLL,, TOUR „88,, und „ sind teilweise sichtbar und fügen ein kryptisches narratives Element hinzu. Die Komposition ist chaotisch, aber ausgewogen und lädt den Betrachter ein, die Geschichte hinter der fragmentierten Botschaft zusammenzusetzen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	04/2023	01/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6540 px	4671 px	16
Verhältnis ca.	1.40	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	ATOMMÜLL EUROPEAN TOUR 88		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert