

011126

In Mirror



Bildbeschreibung¹⁾

Eine reflektierende Fotografie einer Straßenszene mit Gebäuden und einem Fotografen, der eine Fotografie macht, durch ein Fenster gesehen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert ein fesselndes Zusammenspiel von Reflexion und Realität und verwischt die Grenzen zwischen der Innen- und Außenwelt. Durch ein Fenster aufgenommen, fängt die Fotografie eine Straßenszene mit symmetrischen Gebäuden ein, die sich in der Ferne verlieren. Die eigene Reflexion des Fotografen ist diesem urbanen Landschaftsbild überlagert und fügt eine Ebene der Selbstwahrnehmung und Introspektion hinzu. Ein Café- oder Ladeninterieur ist im unteren Teil der Fotografie sichtbar, wobei Tische und Stühle einen Vordergrund bilden, der mit dem äußeren Stadtbild kontrastiert. Die Komposition ist reich an Details, vom Tapetenmuster im Inneren bis zu den architektonischen Merkmalen im Äußeren, was zu einer vielschichtigen Erzählung führt, die zur Kontemplation über die Natur der Wahrnehmung und die subjektive Erfahrung von Raum einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2022	02/2023	11/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Im Spiegel		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert