

# 011118

Town Hall



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein Schwarzweißfoto fängt eine moderne Architekturszene ein, mit einer silhouettierten Straßenlaterne im Vordergrund und Reflexionen von Gebäuden und Himmel auf einer mehrteiligen Glasfassade.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine markante Studie in Kontrasten und Reflexionen. Eine düstere Silhouette einer modernen Straßenlaterne dominiert den Vordergrund, ihre eckige Form ist scharf vor einem Raster aus großen Fenstern definiert. Die Fenster dienen nicht als klare Sicht, sondern als Leinwände für ätherische Reflexionen von Wolken und den Formen von Gebäuden, wodurch eine vielschichtige visuelle Erzählung entsteht. Die monochrome Farbpalette betont das Zusammenspiel von Licht und Schatten und erzeugt eine Szene, die sowohl abstrakt als auch in der urbanen Realität verwurzelt ist. Die Komposition lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen der bebauten Umwelt und der natürlichen Welt, zwischen dem Greifbaren und dem Illusorischen, nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2022	02/2023	11/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Town Hall		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert