

# 011100

Concrete Sparrow IV



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine graue Steinskulptur eines Vogels liegt auf einer sandigen Oberfläche, möglicherweise in einem Park oder Garten.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine Steinskulptur eines Vogels ein, die auf dem Boden liegt. Die Skulptur ist in einem rauen, grauen Material gehalten, das ihr ein verwittertes und zeitloses Aussehen verleiht. Der Vogel wird in stilisierter Weise dargestellt, mit vereinfachten Formen und einem abgeflachten Profil. Seine Flügel sind ausgestreckt, und sein Körper krümmt sich anmutig. Der Boden, der die Skulptur umgibt, besteht aus einem hellen, körnigen Material, möglicherweise Sand oder Kies, der einen subtilen Kontrast zu dem dunklen Stein bildet. Der Gesamteindruck ist der einer stillen Ruhe, die zur Kontemplation über Themen wie Natur, Kunst und den Lauf der Zeit einlädt.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 011100 - Artwork Link - Concrete Sparrow IV - 25.06.25</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 011100 - Artwork Link - Concrete Sparrow IV - 25.06.25</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	05/2022	01/2023	11/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Beton Spatz IV		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert