

011060

At the Wall II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißfoto der Berliner Mauer, bedeckt mit Graffiti, mit Gebäuden und einer Straßenlaterne im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen Abschnitt der Berliner Mauer ein, der stark mit Graffiti versehen ist. Die Mauer erstreckt sich horizontal durch den Mittelgrund, wobei ihre raue Textur und die Schichten von Farbe und Markierungen deutlich sichtbar sind. Über der Mauer erheben sich große, rechteckige Gebäude im Hintergrund unter einem bewölkten Himmel. Eine Straßenlaterne steht hoch rechts, ihr schlichtes Design steht im Kontrast zu den chaotischen und farbenfrohen Graffiti auf der Mauer. Der starke Kontrast und die Komposition der Fotografie rufen ein Gefühl der Teilung, der Geschichte und der Stimmen der Menschen hervor, die sich durch Straßenkunst ausdrücken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	03/2023	10/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4863 px	6808 px	16
Verhältnis ca.	1	1.40	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Bei der Mauer II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Überprüft / Korrigiert