

011058

Black and White II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein monochromatisches Bild, das diagonal zwischen hellen Steinen auf der linken Seite und dunklen Steinen auf der rechten Seite aufgeteilt ist.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert einen starken Kontrast, der die Komposition in zwei unterschiedliche Hälften teilt. Auf der linken Seite dominiert eine Ansammlung von hellen, unregelmäßig geformten Steinen den Raum, deren gezackte Kanten und unterschiedliche Größen ein strukturiertes, fast chaotisches Muster erzeugen. Die rechte Seite bietet eine kontrastierende Vision, gefüllt mit dunklem, körnigem Material – möglicherweise kleinen Kieselsteinen oder Asphalt –, das eine dichte, einheitliche Masse bildet. Die scharfe Trennlinie zwischen den beiden Hälften erzeugt ein Gefühl von Spannung und Gegensätzlichkeit und betont die inhärenten Unterschiede in Textur, Farbe und Form. Die Fotografie erforscht Themen wie Dualität und Gegenüberstellung und lädt den Betrachter ein, über die Natur von Gegensätzen und das Potenzial für Harmonie oder Konflikt zwischen ihnen nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	03/2023	10/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5005 px	5005 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schwarz und Weiß II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert