

011008

Swiss Ride VI



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißfoto zeigt das Innere eines Tunnels aus der Perspektive eines Fahrzeugs, beleuchtet von einer Lichtlinie, die ein Gefühl von Tiefe und Begrenzung erzeugt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt das Innere eines Tunnels aus der Perspektive eines Fahrers ein. Die Komposition wird von den konvergierenden Linien der Tunnelwände und der Straße dominiert, die das Auge zu einem Fluchtpunkt tief im Inneren der Struktur führen. Die körnige Textur verleiht ein Gefühl von Rauheit und Realismus, während die subtilen Variationen in Licht und Schatten Tiefe und Atmosphäre erzeugen. Der starke Kontrast zwischen der schwach beleuchteten Decke und den helleren Wänden betont den beengten Raum und erzeugt ein Gefühl von Isolation und Vorfreude. Das Vorhandensein schwacher Beleuchtungskörper entlang des Tunnelapex vermittelt ein Gefühl von Größe und verstärkt die lineare Perspektive.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2021	07/2022	09/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5595 px	2424 px	16
Verhältnis ca.	2.31	1	—
Aufnahme	Mobile		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Swiss Ride VI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert