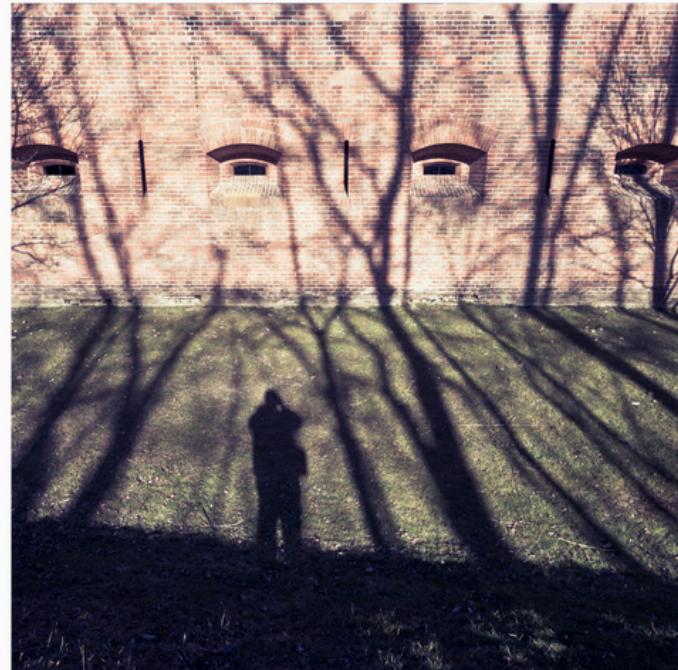


010998

Shadows on the Fortress



Bildbeschreibung¹⁾

Der Schatten einer Person, die ein Foto macht, wird auf einen grasbewachsenen Hang vor einem Backsteingebäude mit kleinen Fenstern projiziert.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein markantes Zusammenspiel von Licht und Schatten vor dem Hintergrund historischer Architektur ein. Eine Ziegelmauer, unterbrochen von Bogenfenstern und beschattet von kahlen Bäumen, bildet den oberen Teil des Bildes. Der untere Teil wird von den langen, dunklen Schatten dominiert, die dieselben Bäume auf einen grasbewachsenen Hang werfen. In diesem Feld der Schatten steht eine einzelne menschliche Silhouette, die scheinbar ein Foto macht und so eine selbstreferenzielle Schleife innerhalb der Fotografie erzeugt. Der Gesamteffekt ist der einer stillen Beobachtung, die einen Moment menschlicher Interaktion mit Natur und Geschichte einfängt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link - Eintritt 20,- €1000</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link - Eintritt 20,- €1000</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	03/2022	08/2022	09/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schatten auf der Festung		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert