

010611

On the Roosevelt Island Tramway III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt den fließenden Verkehr auf einer Brücke in einer städtischen Umgebung, durchsetzt mit den strukturellen Elementen der Brücke selbst und der Stadtlandschaft im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Schwarzweißfotografie bietet eine hohe Perspektive auf eine belebte städtische Szene, wahrscheinlich New York City. Der Vordergrund wird von einem Abschnitt einer Brücke oder erhöhten Straße dominiert, erkennbar an den komplizierten Stahltragekonstruktionen, die geometrische Schatten auf die Fahrbahnoberfläche werfen. Autos sind in mehreren Fahrspuren in beide Richtungen unterwegs. Im Hintergrund befinden sich dicht beieinander stehende Gebäude, typisch für eine urbane Landschaft, mit unterschiedlichen Höhen und Baustilen. Eine Straße verläuft parallel zur Brücke und fügt der Komposition eine weitere Ebene hinzu. Der hohe Kontrast und die Schärfe betonen die architektonischen Details und die geschäftige Aktivität im Hintergrund und schaffen eine dynamische und visuell ansprechende Darstellung des städtischen Lebens.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Röntgen 201 - 010611
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	05/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mit der Roosevelt Island Tramway III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert