

010577

On Top of Rockefeller Center VI



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Panoramaaufnahme von einem hohen Standpunkt aus, die ein Münzfernrohr im Vordergrund mit der Skyline von New York City, einschließlich des Central Parks, im Hintergrund zeigt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen Panoramablick von einem hohen Aussichtspunkt ein, möglicherweise einer Dachterrasse. Im Vordergrund dominiert ein münzbetriebener Fernglasbetrachter, dessen metallische Oberfläche das Umgebungslicht reflektiert. Hinter dem Betrachter entfaltet sich eine weitläufige Stadtlandschaft mit mehreren markanten Wolkenkratzern in verschiedenen Bau- oder Fertigstellungsphasen. Der Central Park ist in der Ferne sichtbar, seine weite Baumfläche bildet einen starken Kontrast zur dichten städtischen Umgebung. Die Fotografie ist durch die Strukturen in der Szene unterteilt, wodurch eine vielschichtige Komposition entsteht, bei der der Betrachter, die Stadtlandschaft und die Naturlandschaft jeweils zur Gesamtgeschichte der urbanen Erkundung und der Interaktion zwischen von Menschen geschaffenen Strukturen und der Natur beitragen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	09/2019	05/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Auf dem Rockefeller Center VI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert