

010466

Spiral II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Weitwinkelaufnahme zeigt das Innere des Guggenheim Museums und präsentiert dessen spiralförmiges Design und die Besucher, die die Kunst betrachten.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie fängt das Innere eines Museums ein, möglicherweise des Guggenheim-Museums, das für seine markante Spiralarchitektur bekannt ist. Die Fotografie zeigt mehrere Ebenen, die durch eine gewundene Rampe miteinander verbunden sind, auf denen jeweils Kunstwerke und Besucher zu sehen sind. Die strahlend weißen Wände schaffen eine saubere, moderne Ästhetik, die die ausgestellten Kunstwerke und die Silhouetten der Menschen hervorhebt, die den Raum erkunden. Das Spiel von Licht und Schatten verleiht Tiefe und Dimension und lenkt den Blick des Betrachters durch die architektonischen Kurven und das menschliche Element in diesem Raum. Die Komposition betont die Erhabenheit und das einzigartige Design des Museums und lädt zur Kontemplation über Kunst, Architektur und die menschliche Erfahrung in solchen Räumen ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	05/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	2736 px	16
Verhältnis ca.	2.72	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Spirale II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert