

# 010463

## Spiral I




### **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine Panoramaaufnahme des Innenraums des Guggenheim Museums, mit seiner markanten Spiralrampe und verschiedenen Personen, die Kunst betrachten.

### **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Fotografie fängt das Innere eines Kunstmuseums ein, wahrscheinlich des Guggenheim, das sich durch sein charakteristisches spiralförmiges Rampendesign auszeichnet. Die strahlend weiße Architektur bildet einen markanten Kontrast zu den dunklen Gestalten der Besucher, die über die verschiedenen Ebenen verteilt sind. Die Fotografie ist mit einer weiten Perspektive komponiert, die den weitläufigen Raum und den kontinuierlichen Fluss der Rampe betont. Entlang der Wände sind verschiedene Kunstwerke ausgestellt, die den Blick tiefer in die Szene lenken. Das Licht im Museum ist weich und diffus, wodurch die Geometrie des Gebäudes hervorgehoben und eine heitere Atmosphäre geschaffen wird, während die Figuren als Zeugnis der menschlichen Interaktion innerhalb des künstlerischen Umfelds dienen.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	05/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	2736 px	16
Verhältnis ca.	2.72	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Spirale I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert