

010401

The golden Globe II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Froschperspektive fängt eine vergoldete Armillarsphäre ein, die von Wolkenkratzern in New York City umgeben ist und eine Mischung aus Kunst und urbaner Architektur zeigt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine markante Komposition mit der ikonischen Unisphere-Skulptur im Flushing Meadows-Corona Park vor dem Hintergrund hoch aufragender Wolkenkratzer. Die leuchtend goldene Weltkugel, die von ihrem komplizierten Metallgitter umschlossen ist, dominiert den Vordergrund und erzeugt ein Gefühl für Maßstab und stellt die von Menschenhand geschaffene Struktur der Darstellung unserer Welt gegenüber. Die umliegenden Gebäude mit ihren unterschiedlichen architektonischen Stilen und reflektierenden Oberflächen verleihen der Fotografie Tiefe und Komplexität und unterstreichen die dynamische urbane Landschaft. Die Perspektive aus niedrigem Winkel verstärkt die Erhabenheit sowohl der Skulptur als auch der Gebäude und lädt den Betrachter ein, über das Zusammenspiel von Kunst, Architektur und urbaner Umgebung nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	09/2019	05/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Der goldene Globus II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert