

010381

Skyline in the Far



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine Stadtlandschaft, die von einem Fenster eingerahmt wird, mit der Silhouette einer Person im Vordergrund.

Analyse¹⁾

Dieses in strengem Schwarzweiß gehaltene Foto zeigt eine Stadtlandschaft, die durch den Rahmen eines Fensters betrachtet wird, wahrscheinlich aus einem fahrenden Zug oder Bus. Die verschwommene Form eines Passagiers zeichnet sich im Vordergrund ab, ihre Präsenz bildet einen schattenhaften Kontrapunkt zur fernen Skyline. Eine Brücke durchschneidet das Wasser und verbindet den Betrachter mit den ikonischen Türmen einer Stadt unter einem bewölkten Himmel. Die Komposition stellt den intimen, geschlossenen Raum des Innenraums der weiten, äußeren Welt gegenüber und erzeugt so ein Gefühl von Reise und Beobachtung. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt eine visuell beeindruckende Erzählung, die den Betrachter einlädt, über seine eigene Perspektive innerhalb der urbanen Landschaft nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	09/2019	05/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	6877 px	16
Verhältnis ca.	1	1.40	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Skyline in der Ferne		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert