

# 010266

Aside WTC Station



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Straßenszene mit einem weißen Ford Pickup-Truck, der in der Nähe von farnefrohen Kunstinatallationen und Stadtgebäuden geparkt ist.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine lebendige urbane Szene ein, die die vergängliche Natur der Straßenkunst der bleibenden Präsenz der Stadtarchitektur gegenüberstellt. Im Vordergrund parkt ein weißer Ford-Truck an einer Straße, die von mit dem Wort „im Graffiti-Stil verzierten Pflanzgefäßen gesäumt ist, was eine persönliche und unmittelbare Note hinzufügt. Dahinter ist eine temporäre Struktur mit einer Reihe von farnefrohen Kunstwerken im Patchwork-Stil bedeckt, die grafische Designs und Gebäudeskizzen zeigen und einen skurrilen und vergänglichen Kontrast zum dauerhafteren Stadtbild bieten. Der Hintergrund wird von einer Mischung aus Architekturteilen dominiert, darunter klassische Hochhausgebäude und die modernen, geschwungenen Linien des The Millennium Hilton, wodurch eine vielschichtige visuelle Erzählung entsteht, die die sich entwickelnde Identität der urbanen Landschaft widerspiegelt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	03/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	3232 px	16
Verhältnis ca.	2.31	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Neben WTC Station		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert