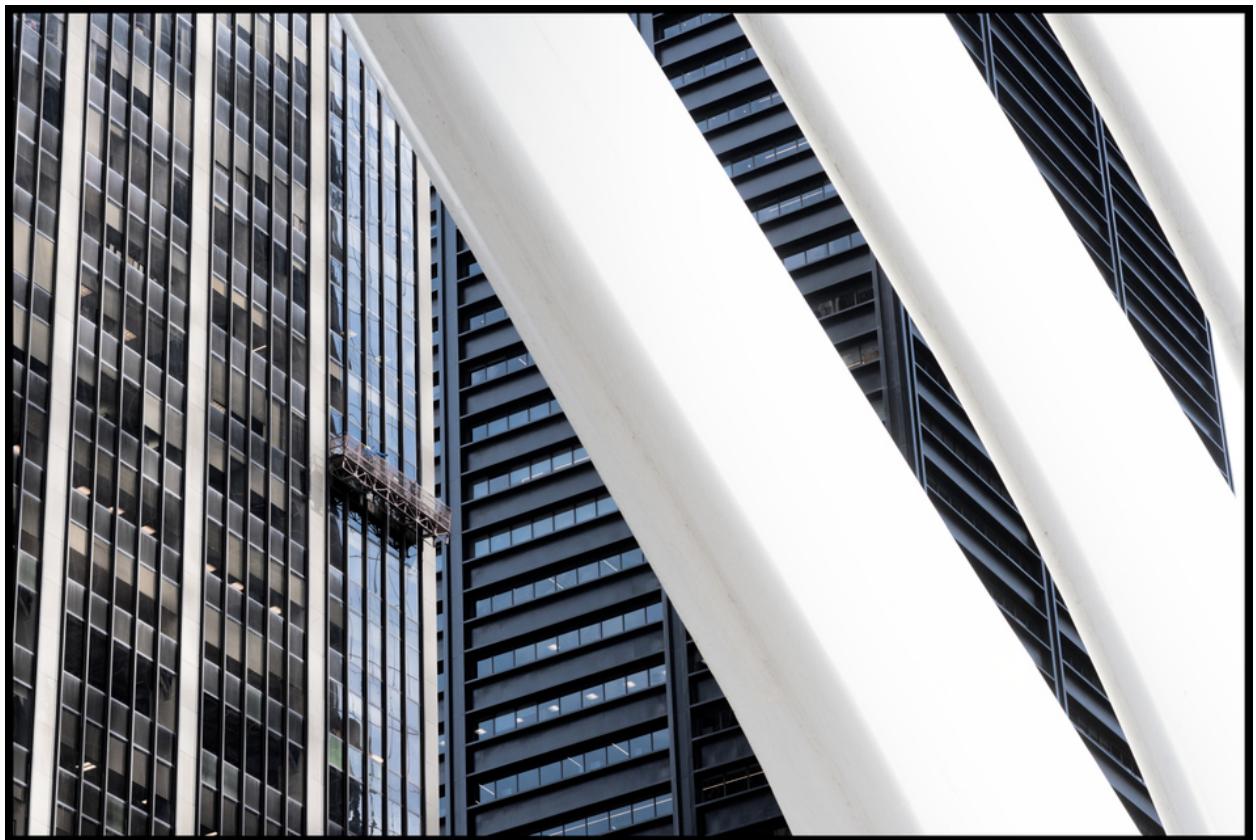


# 010261

WTC Station Scissors IV



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine moderne Architekturfotografie, die ein im Bau befindliches Gebäude zeigt, das von schlanken weißen Strukturträgern gerahmt wird und eine abstrakte Komposition erzeugt.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert ein markantes Zusammenspiel architektonischer Formen und fängt eine dynamische Komposition aus kontrastierenden Texturen und Formen ein. Die strahlend weißen, geschwungenen Elemente einer Struktur schneiden diagonal durch den Rahmen und erzeugen ein Gefühl von Bewegung und Tiefe. Diese werden den rechtwinkligen Rastern der umliegenden Wolkenkratzer gegenübergestellt, deren Fassaden Reihen von Fenstern und metallischen Akzenten zeigen. Die Fotografie erzielt eine fesselnde abstrakte Qualität, während es fest in der urbanen Landschaft verwurzelt bleibt und eine neue Perspektive auf vertraute Stadtansichten bietet. Der Kontrast zwischen den glatten, organischen Kurven und den starren, geometrischen Linien erzeugt eine visuelle Spannung, die den Blick des Betrachters über den Rahmen lenkt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme (21 - 6134K)</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Extreme (21 - 6134K)</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	09/2019	09/2019	03/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	WTC Station Schere IV		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert