

010242

WTC Station XV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Architekturfotografie mit konvergierenden Linien und einem zentralen Oberlicht.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine markante architektonische Komposition, die von konvergierenden Linien und kontrastierenden Licht- und Schatteneffekten dominiert wird. Die Fotografie scheint die innere Struktur eines Gebäudes darzustellen, möglicherweise eines Verkehrsknotenpunkts oder einer modernen Kathedrale, wobei der Fokus auf den aufsteigenden Linien des Daches oder der Decke liegt. Die parallelen Rippen erzeugen ein starkes Gefühl von Perspektive und lenken den Blick des Betrachters auf einen zentralen Fluchtpunkt. Ein durchscheinendes Oberlicht unterbricht die Komposition und verleiht der ansonsten kargen Szene eine helle, ätherische Qualität. Die Fotografie fängt ein Gefühl von Größe und anspruchsvollem Design ein und betont die geometrische Schönheit und den strukturellen Einfallsreichtum des Raums.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	09/2019	02/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	WTC Station XV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert