

# 010182

## PENN STATION Shooting IV




### Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Weitwinkelaufnahme von Menschen in der Nähe eines grandiosen Gebäudes mit hohen Säulen und einer langen Treppe, wobei eine Frau, die auf der Treppe posiert, das Hauptmotiv der Fotografie ist.

### Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine lebhafte Szene vor einem grandiosen, klassischen Gebäude ein, das mit imposanten Säulen und breiten, geschwungenen Treppen geschmückt ist. Die architektonische Pracht dient als eindrucksvoller Hintergrund für die vielfältige Ansammlung von Personen, die den Vorder- und Mittelgrund bevölkern. Auf der linken Seite flanieren Fußgänger auf dem Bürgersteig, während Figuren auf den Treppen sitzen, von denen einige scheinbar in ihre eigenen Gedanken versunken sind. Eine Frau in einem eleganten Kleid steht selbstbewusst auf den Treppen, vielleicht ein Model bei einem spontanen Fotoshooting, und zieht mit ihrer selbstbewussten Haltung die Aufmerksamkeit auf sich. Näher am Betrachter sind ein Mann und eine Frau in ihre eigenen Aktivitäten vertieft, was das Gefühl des alltäglichen Lebens verstärkt, das sich vor der monumentalen Architektur abspielt. Die Fotografie verbindet auf gekonnte Weise das menschliche Element mit der imposanten Präsenz des Gebäudes und schafft so eine dynamische und fesselnde Komposition, die den Betrachter dazu einlädt, über die Beziehung zwischen dem Einzelnen und der urbanen Landschaft nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	09/2019	01/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	2736 px	16
Verhältnis ca.	2.72	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	PENN STATION Fotografie IV		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert