

010170

Mother Teresa and Mahatma Gandhi before Empire State



Bildbeschreibung¹⁾

Ein lebendiges Wandgemälde vor dem Hintergrund der New Yorker Architektur, einschließlich des Empire State Building.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie präsentiert eine vielschichtige Stadtlandschaft, die Altes und Neues, Alltägliches und Ikonisches gegenüberstellt. Im Vordergrund zieht ein Gebäude mit einem lebendigen Wandgemälde von Mutter Teresa und einer anderen Figur in tiefer Kontemplation den Blick auf sich. Die farbenfrohen geometrischen Muster und ausdrucksstarken Porträts stehen in scharfem Kontrast zu dem älteren, angrenzenden Gebäude, das arabische Schriftzeichen und eine historische Inschrift zeigt. Im Hintergrund ragt majestätisch das Empire State Building empor und verankert die Szene, ein zeitloses Symbol von New York City, das zwischen den umliegenden Gebäuden hervorluchtet. Die Komposition spielt mit Tiefe und Perspektive und lädt den Betrachter dazu ein, über die facettenreiche Identität der Stadt und die in ihrer Architektur eingebetteten Geschichten nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	09/2019	01/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4240 px	7460 px	16
Verhältnis ca.	1	1.76	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mutter Teresa und Mahatma Gandhi vor Empire State		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert