

010099

Lincoln Tunnel II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine städtische Szene zeigt ein silbernes Auto, das auf einer mit Verkehrshütchen markierten Straße fährt, mit einer großen Steinstruktur mit Bannern und Werbetafeln im Hintergrund, teilweise eingerahmt von dunklen, abstrakten Formen auf der rechten Seite des Bildes.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine fesselnde urbane Szene, eingefangen mit einer dynamischen und etwas voyeuristischen Perspektive. Die Komposition wird durch einen starken Kontrast zweigeteilt: Auf der linken Seite entfaltet sich eine sonnenbeschienene Stadtlandschaft mit einer Straße, die mit Verkehrskegeln markiert ist, verschiedenen Nutzfahrzeugen und einem silbernen Auto, das durch die Fotografie gleitet. Der Hintergrund wird von einer monumentalen Steinstruktur dominiert, möglicherweise einer Brücke oder einem Tunnelleingang, der mit Flaggen und Werbetafeln geschmückt ist. Darüber thront eine „Share a Coke“-Werbung auf einer zerklüfteten, grün bewachsenen Klippe. Im krassen Gegensatz dazu ist die rechte Seite der Fotografie in tiefe Schatten gehüllt, was auf das Innere eines Fahrzeugs hindeutet, möglicherweise eines Busses oder Zuges, in dem silhouettierte Figuren kaum erkennbar sind. Diese dramatische Gegenüberstellung erzeugt eine narrative Spannung und lädt den Betrachter ein, über die Schnittstelle von öffentlichem Raum und privater Erfahrung, die Erhabenheit der Infrastruktur und die Intimität des Alltags nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	12/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Lincoln Tunnel II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert