

010040

Basin



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Architekturfotografie, die eine Gruppe von Stadtgebäuden mit unterschiedlichen Designs zeigt, die teilweise durch Baumäste verdeckt sind.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine fesselnde Studie über urbane Geometrie und textuelle Kontraste. Die Komposition zeigt eine Reihe von Gebäuden, die im Rahmen geschichtet sind. Auf der linken Seite bietet ein Gebäude mit einem sich wiederholenden Muster kleiner, rechteckiger Fenster ein starres Raster vor dem Himmel. In der Mitte erhebt sich eine Betonkonstruktion mit abgewinkelten Ebenen und vertikalen Paneelen, die von einem zylindrischen Wasserturm gekrönt wird. Dahinter spiegelt ein höherer Wolkenkratzer mit einer gitterartigen Fensterfassade das Licht wider und verleiht der Fotografie Tiefe und Komplexität. Ein Baum im Vordergrund mildert die scharfen Linien und das industrielle Flair, dessen Äste und Laub die architektonischen Elemente leicht verwischen. Die Schwarz-Weiß-Darstellung betont den Tonwertbereich und das Zusammenspiel von Licht und Schatten und schafft so eine visuell beeindruckende und kontemplative Stadtlandschaft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	11/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Tank		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert