

010033

Concrete Glass Valley



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Straßenszene in New York City mit Autos und Fußgängern an einer Kreuzung, gerahmt von hohen Gebäuden unter einem bewölkten Himmel.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine lebendige Szene des urbanen Lebens in New York City ein. Die Perspektive ist auf Augenhöhe und konzentriert sich auf eine geschäftige Kreuzung, die von hoch aufragenden Wolkenkratzern eingerahmt wird. Die Fotografie wird von der imposanten Architektur der Gebäude dominiert, die sich durch ihre dunklen, gitterartigen Fassaden auszeichnen und ein starkes Gefühl von Tiefe und Enge erzeugen. Ein gelbes Taxi, ein typisches Symbol der Stadt, sticht vor der überwiegend monochromen Farbpalette hervor und verleiht der Komposition einen Farbtupfer und Energie. Fußgänger überqueren die Straße und verleihen ihr Dynamik und Alltagsaktivität. Der Kontrast zwischen Licht und Schatten ist stark und betont die Texturen der Gebäude und die Bewegung auf der Straße. Insgesamt ruft die Fotografie die Intensität und den Rhythmus des urbanen Lebens in einer typisch amerikanischen Stadt hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	11/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	3232 px	16
Verhältnis ca.	2.31	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Beton Glas Tal		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert