

009939

OUTFRONT Eyes



Bildbeschreibung¹⁾

Eine markante Komposition mit Straßenlaternen, die Schatten auf eine Outfront Print-Werbung mit einem Porträt einer Frau werfen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante Gegenüberstellung von Elementen, die eine visuell fesselnde Komposition erzeugt. Über Kopf wirft eine Reihe von Wegweisern lange, krasse Schatten, die die Fotografie zerteilen. Darunter dominiert ein Schwarz-Weiß-Porträt einer Frau den Vordergrund, ihr Blick ist intensiv und fesselnd. Das harte Sonnenlicht und der hohe Kontrast betonen die Kargheit der Szene und verleihen ihr ein Gefühl dramatischer Spannung und moderner urbaner Distanziertheit. Die Gesamtwirkung ist sowohl faszinierend als auch beunruhigend und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen öffentlicher Beschilderung, individuellem Ausdruck und der visuellen Landschaft des zeitgenössischen Lebens nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	09/2019	10/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	6978 px	16
Verhältnis ca.	1	1.39	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	OUTFRONT Augen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert