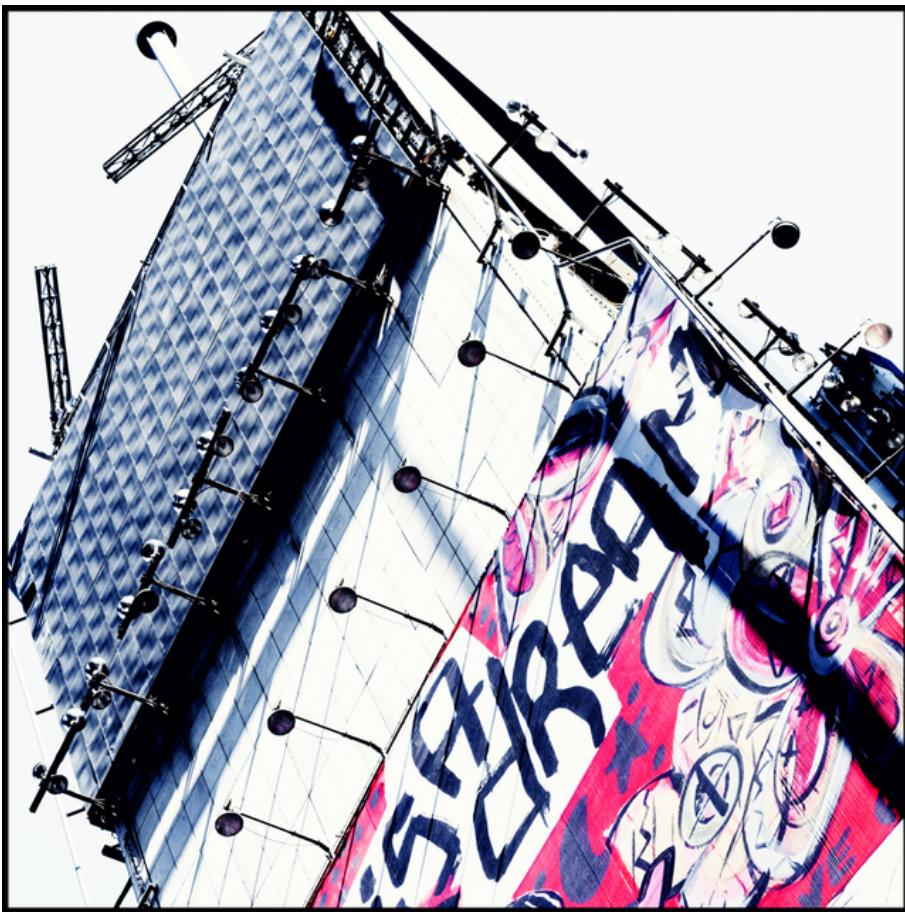


009895

Wall Illumination II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel eines hohen Gebäudes mit einer strukturierten Fassade neben einer Werbetafel mit Graffiti-ähnlicher Schrift, die die städtische Landschaft betont.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante, abstrakte Perspektive urbaner Architektur. Der Betrachter befindet sich in einem niedrigen Winkel und blickt auf ein hoch aufragendes Gebäude, das mit Werbetafeln und Beleuchtungskörpern geschmückt ist. Die scharfen Winkel und das kontrastreiche Licht erzeugen ein Gefühl von Dynamik und Unbehagen. Die Fassade des Gebäudes ist ein gitterartiges Muster, das einer lebendigen, mit Graffiti bedeckten Werbetafel gegenübergestellt ist, die quot;SURREALquot; schreit. Der krasse Gegensatz zwischen der geometrischen Präzision des Gebäudes und der chaotischen Energie des Graffiti verleiht eine visuelle Spannungsebene, die die komplexe und oft widersprüchliche Natur urbaner Umgebungen widerspiegelt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-009895 Artwork Link Extreme 2D 009895</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	11/2019	10/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4982 px	4982 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wandbeleuchtung II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert