

009869

Going Down




Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißbild zeigt die silhouettierten Figuren von drei Personen, die aus einem dunklen Tunnel in Richtung eines hellen Ausgangs kommen.

Analyse¹⁾

Die kontrastreiche Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen Moment des Übergangs ein. Silhouettierte Figuren bewegen sich auf eine blendend helle Öffnung zu, was einen Übergang von Dunkelheit zu Licht suggeriert. Die architektonischen Linien sind scharf und modern und bilden einen starken Kontrast zu den organischen Formen der Menschen. Die Fotografie ruft ein Gefühl des Geheimnisvollen hervor und lädt den Betrachter ein, über das Unbekannte jenseits der hellen Schwelle nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	09/2022	09/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7705 px	2856 px	16
Verhältnis ca.	2.70	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nach unten gehen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert