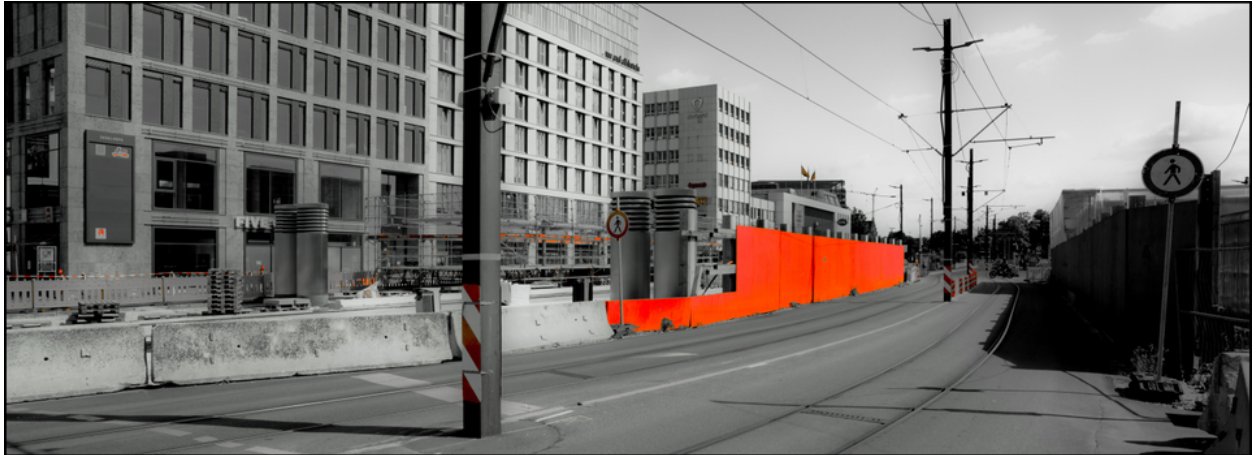


009660

Nearly Finished VI




Bildbeschreibung¹⁾

Eine selektive Farbaufnahme einer Stadtstraße mit einer orangefarbenen Baustellensperre.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante Gegenüberstellung von Farbe und Monochromie. Eine leuchtend orangefarbene Absperrung durchschneidet eine in Graustufen gehaltene urbane Landschaft. Die Gebäude, die Straße, die Strommasten und sogar die Fußgängerschilder sind in Grautönen gedämpft, wodurch die gesamte Aufmerksamkeit auf die leuchtend orangefarbene Struktur gelenkt wird, die den Mittelgrund dominiert. Diese bewusste Verwendung selektiver Farben unterstreicht die Präsenz von Bauarbeiten oder Infrastrukturarbeiten innerhalb der Stadt und erzeugt ein Gefühl visueller Störung und hebt die dynamische und sich ständig verändernde Natur der urbanen Umgebung hervor. Die Komposition lenkt den Blick entlang der zurückweichenden Straßenbahnschienen und unterstreicht so zusätzlich den Eindruck von Tiefe und Maßstab.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2021	09/2021	07/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7390 px	2696 px	16
Verhältnis ca.	2.74	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Fast fertiges VI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert