

009633

Verticals




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Flussansicht, eingerahmt von Brückengeländern und Pfosten, die eine Stadtlandschaft mit markanten Kirchtürmen und Architektur festhält.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine Ansicht von einer Brücke, die stark stilisiert ist und eine Vintage-, fast traumartige Qualität aufweist. Der Vordergrund wird von einer Betonbarriere dominiert, die mit pyramidenförmigen Vorsprüngen verziert ist, deren Oberflächen Sonnenlicht und Schatten gleichermaßen einfangen. Hinter ihr verläuft ein metallisches Geländer, das einen Blick auf einen ruhigen Fluss freigibt. Auf der anderen Seite des Wassers ist ein Stadtbild zu sehen, das eine Mischung aus Gebäuden zeigt, darunter ein markanter Kirchturm und ein Turm, die teilweise von üppigen Bäumen verdeckt werden. Die Komposition wird von vertikalen Elementen eingerahmt: ein verwitterter Pfosten auf der linken Seite, ein schlanker Metallpfosten in der Mitte und ein Verkehrsschildpfosten auf der rechten Seite, die alle zur leicht verzerrten Perspektive beitragen. Der Himmel ist ein blasses, fast verblasstes Blau, das zum nostalgischen Gesamtgefühl der Fotografie beiträgt. Der Gesamteffekt ist eine fesselnde Mischung aus urbanen und natürlichen Elementen, gefiltert durch eine Linse der Erinnerung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2021	08/2021	07/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Vertikale		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert