

009617

Shadows and Refections III



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto zeigt den Schatten einer Person auf einer Asphaltfläche neben einem Gebäude, das von Sonnenlicht gefleckt ist.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie ist eine Studie über Licht und Schatten und fängt den krassen Kontrast zwischen einer hellen, glatten Wand und dem darunter liegenden, strukturierten Asphalt ein. Die scharfen, geometrischen Schatten, die auf den Boden geworfen werden, erzeugen ein dynamisches Muster, das von der drohenden Silhouette einer Figur durchschnitten wird. Das Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit ruft ein Gefühl von Mysterium und Introspektion hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2021	06/2022	06/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schatten und Reflexionen III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert