

009377

Minster and Bridge I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißfoto zeigt eine Straße und Gebäude, die sich in einem Spiegel mit Schachbrettmuster widerspiegeln.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine markante urbane Landschaft, die durch eine einzigartig gerahmte Perspektive eingefangen wurde. Ein großer, rechteckiger Spiegel mit einem Schachbrettmuster-Rand dominiert die Komposition und reflektiert ein Stadtbild. In der Spiegelung des Spiegels erstreckt sich eine schmiedeeiserne Brücke über den Rahmen und führt zu einer Skyline der Stadt, die von dem hoch aufragenden Turm einer Kathedrale oder Kirche akzentuiert wird. Die Präsenz des Spiegels stört die erwartete Perspektive und erzeugt ein fesselndes Zusammenspiel zwischen dem Realen und dem Reflektierten, dem Greifbaren und dem Vergänglichen. Die umgebenden Elemente – Gebäude, Bäume und der kahle Himmel – bieten Kontext, aber der Hauptfokus liegt auf dem komplexen Zusammenspiel von Licht und Schatten innerhalb der reflektierenden Oberfläche des Spiegels.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	09/2021	03/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7519 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Münster und Brücke I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert