

009230

Square Eye II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Straßenszene mit Fußgängern und einem großen Gebäude unter einem bewölkten Himmel.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine Straßenszene mit einer scharfen, kontrastreichen Ästhetik ein. Im Vordergrund stehen zwei Figuren in der Nähe einer Baustellenabspernung, deren Anwesenheit dem urbanen Umfeld eine menschliche Note verleiht. Hinter ihnen dominiert eine große, billboardartige Struktur die Ansicht, deren leere Oberfläche ein Gefühl von Mysterium und eine Einladung zur Interpretation erzeugt. Die umliegenden Gebäude, die in scharfem Kontrast dargestellt sind, verstärken den dramatischen Gesamteindruck des Bildes. Die Szene ist eine Studie in Licht und Schatten, die einen Moment des urbanen Lebens festhält, der in der Zeit eingefroren ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2020	09/2020	02/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Viereckiges Auge II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert